

Конспект занятия по экологическому воспитанию в старшей группе «Клумбы для бабочек»

Воспитатель МБДОУ № 222 Балян А.С.

Цель: Дать представление о том, что для получения семян растениям необходимо опыление насекомыми. Показать роль окраски в жизни насекомых.

Форма и методы проведения: Наблюдения на участке детского сада. Игра – занятие.

Проблемы: Почему растения не могут существовать без бабочек, а бабочки – без растений? Почему одних насекомых легко заметить, а других – трудно? Как насекомые спасаются от врагов?

Материал: участок детского сада с его флорой и фауной; журналы «Здоровье и экология», «Юный натуралист», «Обруч», «Гринпис»; энциклопедии для детей; силуэтные модели насекомых, изготовленные из картона.

Реализация:

Наблюдая на участке детского сада за растениями, воспитатель обращает внимание детей, что рядом с цветами всегда много насекомых, что рядом с цветами всегда много насекомых.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, почему?

Ответы детей.

Один ребенок: Много пчел и ос, потому, что они собирают мед.

Другой ребенок: Насекомые питаются нектаром, а он находится в цветах. Без него они не смогут жить.

Третий ребенок: Бабочки любят красивые цветочки.

Воспитатель: Да, конечно, насекомые питаются нектаром, и выжить без цветов им невозможно. Но и цветам без насекомых тоже нельзя. Забираясь на цветок, пчелка или бабочка (или любое другое насекомое) собирает маленькие частички – пыльцу этого цветка. Перелетая на другой цветок, насекомое не только собирает, но и оставляет пыльцу. Так происходит опыление цветов, это очень важно, так как без опыления у растения не появятся семена. А ведь вы знаете, что семена дают растениям новую жизнь.

Помните, что ловить бабочек нельзя, потому что у них на крыльях есть мельчайшая пыльца. От прикосновения рук человека эта пыльца может исчезнуть, и тогда у насекомого потеряется способность к полету.

Наблюдая за живыми насекомыми во время прогулок, конструируя их вместе с детьми из картона, воспитатель обращает внимание детей на окраску насекомых и на то, заметны ли они в природе на окружающем фоне. Перед началом занятия в разных местах тропинки (среди листьев, на коре, земле, асфальте) в отсутствие детей воспитатель размещает изготовленных заранее бумажных бабочек, жуков, гусениц, представляя две ситуации: насекомое незаметно на окружающем фоне и насекомое сразу выделяется из окружающей среды.

Ход занятия состоит из пяти этапов и проходит в течение нескольких посещений экологической тропинки.

1-й этап.

Воспитатель (обращается к детям). Сегодня я предлагаю вам поиграть в следопытов. У нас на участке можно обнаружить необычно красивых бабочек, жуков и других насекомых, а также дождевых червяков. Одни из них спрятались,

другие, наоборот, заметны издали. Постарайтесь отыскать как можно больше разных бумажных насекомых, червячков и принести их ко мне. Только будьте внимательны: нужно запомнить, где именно затаились бабочки, жуки, какого цвета было их окружение.

Дети выполняют задание.

В а р и а н т ы :

- ограничение игры во времени;
- количество насекомых, которое требуется собрать, заранее определено;
- поиск насекомых на выделенном для каждого ребенка участке.

Если какие-то объекты не были найдены детьми, воспитатель показывает их детям, задав при этом вопрос: «Подумайте, ребята, почему мы не смогли их обнаружить?».

Ответы детей.

В о с п и т а т е л ь . Да, вы правы, их было трудно увидеть. Ведь их окраска совсем незаметна, она соответствует окружающему фону. Каких животных замечали в первую очередь: ярких, выделяющихся на фоне окружающей среды, или тех, кто окрашен так же, как и все вокруг? (*Лист, кора дерева и т.п.*) Кузнечика в траве быстро смогли отыскать?

А дождевого червяка, спрятавшегося на земле?

Сразу ли удалось заметить божью коровку? На чем она сидела? (Ответы детей.) Выделялась ли своей окраской? Быстро ли нашли бабочку с коричневыми крылышками на коре дерева?

Отвечая на вопросы, дети вместе с педагогом делают вывод, что чем ближе окраска насекомого к фону окружающей среды, тем труднее его найти.

2 – й э т а п .

В о с п и т а т е л ь . Сейчас я предлагаю вам самим спрятать бумажных насекомых и дождевых червей в разных местах, а я постараюсь их найти.

Воспитатель приступает к поиску.

В а р и а н т : одна группа детей прячет, другая – ищет.

В о с п и т а т е л ь . Да, нелегко, оказывается, отыскать всех насекомых, сразу и не найдешь. Расскажи, Леночка, почему ты спрятала своего кузнечика в этом месте? (*Ответ ребенка*). Действительно, в зеленой траве его практически не видно.

И гусеницу Полина спрятала так, что ни одной птице ее не отыскать.

А вот божью коровку Саше спрятать так и не удалось. А нужно ли ее прятать? (Ответы детей). Действительно, нет, ведь ее яркая окраска – это сигнал опасности для птиц. Божья коровка никого не боится. Помните, если вы посадите божью коровку на палец, то она выделит желтые капельки. Если после этого случайно сунуть палец в рот, то во рту станет горько.

Когда какая-нибудь птица попытается съесть божью коровку, ей тоже будет неприятно, горько, и она запомнит, что ярко-красный с черными пятнышками жучок совершенно несъедобен. В другой раз эта птица, заметив божью коровку, сразу «вспомнит», какая она не вкусная, и не будет ее есть.

3 – й э т а п .

Воспитатель просит детей разместить всех бумажных насекомых так, чтобы они «испугали» птицу, то есть, чтобы были хорошо заметны. Птица подумает, что они ядовитые, несъедобные, испугается и улетит.

Дети размещают насекомых так, чтобы они контрастировали с цветом своих «домов».

В о с п и т а т е л ь . Молодцы, помогли насекомым спастись от птицы. Улетела птица голодной, будет искать других насекомых.

4 – й э т а п .

Воспитатель, внимательно рассматривая с детьми модель бабочки, обращает внимание детей на ее крылья с верхней и нижней стороны: «Посмотрите, какие разные по окраске крылья».

В о с п и т а т е л ь . Как вы думаете, почему?

Дети высказывают свои гипотезы о причинах различной окраски крыльев сверху и снизу.

В о с п и т а т е л ь . Интересно, для чего бабочке нужны разноцветные крылья? Я думаю, это неспроста, а вы как считаете? (*Предположения детей*). Допустим, бабочка долго летала, устала, ей нужно отдохнуть. Она решила сесть на ствол дерева.

Воспитатель просит детей ненадолго закрыть глаза и прикрепляет бабочку на стволе так, чтобы была видна ее яркая окраска, крылья с кружочками-глазами.

В о с п и т а т е л ь . Сразу ли можно обнаружить бабочку? Почему? А будет ли заметна такая бабочка птицам? (*Ответы детей*). Конечно, вы правы, такая бабочка будет заметна издали.

Как вы думаете, она может спрятаться? (*Ответы детей*). Многие бабочки научились обманывать птиц. Закройте глаза (*в это время воспитатель складывает крылья бабочки так, чтобы она не выделялась на фоне коры*).

Легко ли отыскать бабочку на этот раз? Почему она не сразу видна? Теперь насекомое незаметно, так как сложенные крылья по цвету похожи на ствол дерева.

Сидит наша бабочка, отдыхает. Птицы пролетают мимо, не замечают ее. Но вот какая-то очень внимательная птица, кажется, все-таки заметила добычу. Возможно, потому, что бабочка шевельнулась (*воспитатель слегка двигает модель*). Посмотрите, пока бабочка не двигалась, она была практически незаметной. Как только она начнет двигаться, то сразу привлечет внимание птицы. Совсем как вы, когда играете в прятки. Ведь вы тоже стараетесь сидеть неподвижно, а если вы будете махать руками, то водящий вас сразу заметит.

Так и животные, когда прячутся, стараются не двигаться. Итак, наша бабочка почувствовала, что рядом враг. Что ей делать? Как отвлечь внимание птицы? (*Дети предлагают свои варианты*). Бабочка решает напугать врага. А как, в общем-то, безобидная бабочка может напугать хищную птицу? Она ведь не может зарычать или наброситься на нее, как некоторые другие животные. Чтобы вы сделали на месте бабочки?

Ответы детей.

В о с п и т а т е л ь . Когда птица подлетела совсем близко, бабочка резко раскрыла крылья (показывает это на бумажной модели).

Что же произошло? Птица вместо коричневых увидела яркие, да еще с «глазами» - кружочками крылья. Перед ней теперь сидит совсем уже не бабочка, которую она пыталась съесть, а совершенно непонятное существо. Сначала птица удивилась,

потом испугалась, затем решила, что лучше уж поголодать, чем связываться с такой непонятной добычей. Взмахнула она крыльями и улетела высматривать себе обед в другом месте, а хитрая бабочка, отдохнув, отправилась на луг искать вкусный нектар в цветах.

5 – й этап.

Воспитатель выбирает участок, покрытый травой. В отсутствие детей раскладывает на нем разноцветные модели насекомых (и резко отличающиеся по цвету от газона, и те, которые будут незаметны на нем).

Договорившись с детьми, кто из них будет изображать голодных птиц и собирать гусениц себе на обед, воспитатель предлагает детям – «птицам» собрать все модели гусениц. Собирать их нужно по одной и каждый раз отдавать воспитателю. Когда «птица» принесет «добычу», воспитатель раскладывает ее на земле в том порядке, в каком насекомые были принесены.

В о с п и т а т е л ь (*когда вся «добыча» будет поймана, обращает внимание детей*). Посмотрите, каких гусениц «птица» принесла первыми, а каких – последними? Первыми она «склевала» самых заметных, ярких. Их она быстро заметила и собрала. А самыми последними были собраны те, которые по цвету мало отличаются от травы и на ней почти не заметны. Так гусеницы приспособились спастись от врагов, ведь ярких насекомых легче заметить, чем тех, кто «прячется» и окрашен почти так же, как цветок или листок, на котором они сидят.







